

Det finns så många gårdar

Text: Nils Ferlin

Musik: Gudmar Gustafsson 2008

Soprano

1. Det finns så mång - a går - dar en - var har ju fätt sin, och de
2. Jag

Alto

1. Det finns går - dar var fätt sin och de

Bass

2. Jag dröj - de smu - la kom väl vill kan

S

fjär - mar mej så of - ta i - från vä - gen. Så mång - a gran - na går - dar, men

A

fjär - mar of - ta vä - gen, så mång - a går - dar

B

hän - da räk - nat bor - ta, Eller kan - ske glömt att

S

ing - en gård är min, det gör mej li - te ängs - lig och för - lä - gen.

A

ing - en min, det gör ängs - lig lä - gen.

B

nån - - - - bätt - re nät - ter kor - ta.

2

Det finns så många gårdar

The musical score is arranged for three voices: Soprano (S), Alto (A), and Bass (B). The key signature is one flat, and the time signature is common time (C). The vocal parts are shown as vertical dashes on the staff lines, indicating sustained notes or rests.

2. Jag dröjde väl en smula och jag kom väl lite vill,
kanhända har man räknat mej som borta?
Eller kanske har man glömt att jag någonsin fanns till?
Det var bättre när nätterna var korta.